ПАЛЕОПАРК СЕЛА ЭЛЕКМОНАР

В.М. Рычков, С.И. Рычкова, Ю.В. Кондратьева
Горно-Алтайское отделение Российского геологического общества, г. Горно-Алтайск

Второй музей, открывшийся недавно на Алтае, где можно смотреть (и купить!) образцы со всего мира – это «Палеопарк» в с. Элекмонар» в Чемальском районе Республики Алтай. Его мы посетили в октябре 2017 года. Уточняющее название – музей естественной истории. Основатель и владелец музея – Гребнев Игорь Евгеньевич. Жил и до 1994 года работал в институте археологии Сибирского отделения РАН в городе Новосибирске. Занимался поисками, извлечением и воссозданием палеофауны до музейного облика. Но в смутные времена «перестройки» из института ушел и занялся частным коллекционированием палеообъектов. Несколько лет назад основал музей в Элекмонаре. Беглый взгляд показывает, что музей создан с размахом. Состоит из пяти больших зданий, занимающих площадь в несколько гектаров! Такой огромный музей в глуши Алтайских гор? Зачем? И кто его посещает? Игорь Евгеньевич уверяет: в летний сезон отбоя нет от туристов. Ежедневно – сотни людей! Осматривают экспозиции камней, скелетов мамонтов и прочих динозавров, ходят по лабиринту, смотрят представление «папуасов», проводят время в кафе. Глядишь, и день прошел! Правда дороговато: вход летом – 400 руб, плюс кафе, плюс «папуасы». Ну а чем еще заняться в Чемале (Элекмонаре)? Люди, как из множества турбаз в окрестностях, так и проезжающие, отдыхают и тратят деньги. Именно из миллиона туристов, посещающих ежегодно Республику Алтай!

Ниже приводим несколько фотографий: общий вид палеопарка (рис. 1), экспозиция камней (рис. 2, 3), отдельные образцы (рис. 4-8). Имеется темная комната, где образцы камней экспонируются в невидимом, ультрафиолетовом, свете. Наблюдается их свечение. Зеленым у флюорита, красным у агатов (рис. 7) и т.д. Очень любопытно! В обширном зале – образцы со всего света! Бразильские агаты (рис. 8), агаты из Казахстана (рис. 5), поделочная яшма (мукаит) (рис. 12) из Австралии и т. д. Очень впечатляют «цветы» из китайского целестина (рис. 4). Флюорит из Моголии (рис. 9) (он, к тому же, продается и очень дорого - 56 000 руб)! Но гвоздь экспозиции – срез окаменелого дерева диаметром в 2 м (рис. 6). Из Аризонской пустыни в США. Стоит он почти миллион рублей, но не продается! Множество других образцов – всего около тысячи. Огромные друзы и «розы» гипса, «щетки» и кристаллы кварца и аметиста из Бразилии, окаменелые деревья из Индонезии и Кузбасса, и прочее, и прочее… Это надо видеть! Удручает то, то Алтайских камней почти нет. Все-таки, владелец «Палеопарка» не минералог и даже не геолог. К сожалению...

К счастью, в экспозицию (для продажи) включены изделия уймонских мастеров (В.Н. Лихачев). Это и картины-панно («Уймонская роспись») в алтайском стиле со вставками камней (рис. 14), и полированные «блоки» из белоречита, стихтита, местного мрамора, яшм и других камней Алтая. «Уймонская роспись» и «блоки» - это «конек» Уймонской фирмы «Самоцветы» Виктора Николаевича Лихачева. Купите, это очень красиво! И недорого!

Производит впечатление и экспозиция палеообъектов. Скелеты мамонтов, носорогов, динозавров и прочей древности (рис. 16, 17). Они занимают два больших здания. Один из мамонтов установлен снаружи (под навесом) из-за огромных размеров. Нас поразил зуб мамонта (рис. 15). Он очень огромен и в отличной сохранности!

В общем «Палеопарк» и экспозиция камней нас приятно удивили. Желаем Игорю Евгеньевичу Гребневу (рис. 19) успехов в его начинаниях! И призываем всех, особенно любителей камня и древностей, посетить музей. Многие образцы можно и купить. На любой вкус – большие и маленькие, дорогие и дешевые. Расположен музей в с. Элекмонар Республики Алтай, в 90 км по Чуйскому тракту от Горно-Алтайска. Дорога хорошая. Окружающие пейзажи потрясающие: горы, лес, тракт, извивающийся вдоль реки Катунь!

Рис. 1. Общий вид территории палеопарка.

Слева – выставочный зал образцов камней со всего мира. Серое здание – выставка крупных экспонатов – скелетов мамонтов, саблезубых тигров и прочейпалеофауны. Желтое здание в глубине – дом «папуасов». Там летом проходят представления с участием приезжих артистов, играющих папуасов. Справа – еще два здания с образцами палео фауны (виден рог шерстистого носорога!). Там же кафе, где можно отдохнуть!

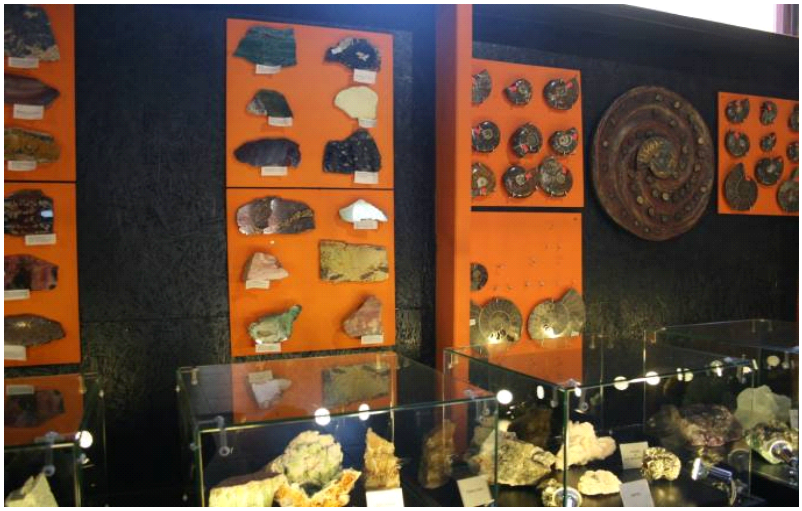

Рис. 2. Витрины с образцами минералов. В верхнем правом углу – ископаемые (окаменевшие) раковины-аммониты.

Рис. 3. Общий вид выставочного зала.

Рис. 4. Уникальные целестиновые «цветы» (белое) из Китая, на фигурной резной подставке.

Рис. 5. Агат из Казахстана (30 см). Месторождение Павлодарское.

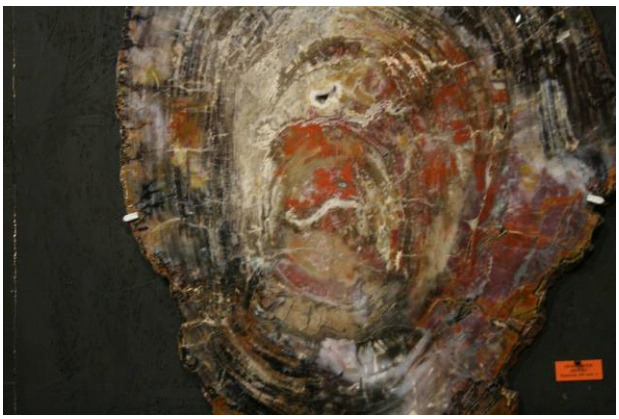

Рис. 6. Срез окаменевшего дерева. Диаметр 2 м! Камень – опал. Аризонская пустыня. США.

Рис. 7. Агаты бразильские голтованные, светящиеся в ультрафиолетовых лучах красным.

Рис. 8. Агат бразильский. 20 см. Стоимость 10 000 руб.

Рис. 9. Натечный агрегат флюорита. 20 см. Монголия. Стоимость 56 000 руб.

Рис. 10. Чароит. Полированная пластина. 0.5 м. Месторождение «Сиреневый камень». Иркутская обл.

Рис. 11. Иризирующий полевой шпат – лабрадорит. Три образца по 10-15 см. П-ов Лабрадор. Канада.

Рис. 12. Редкий минерал – мукаит (одна из разновидностей яшмы) из Австралии. 15 см.

Рис. 13. Конкреции цеолита. 20 см.

Рис. 14. Картина на Алтайские темы с чароитом. 40 см. Уймонская роспись. Изделие творческого объединения «Самоцветы» (В.Н. Лихачев). Выставлена для продажи. 12 000 руб.

Рис. 15. Зуб мамонта. Уникально большой (40 см) 4 000 лет. В очень хорошем состоянии.

Рис. 16. Один из видов динозавров.

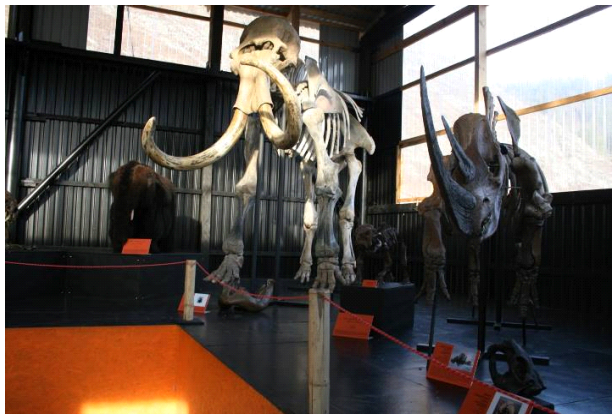

Рис. 17. Скелеты мамонта и носорога.

Рис. 18. Помощница Игоря Евгеньевича – экскурсовод и кассир. Видно здание, где «папуасы» летом дают представление.

Рис. 19. Гребнев Игорь Евгеньевич – директор и владелец палеопарка. Октябрь 2017.